



Grajewo, wrzesień 2018 r.

Szanowni Dyrektorzy, Nauczyciele, Uczniowie!

Zapraszamy do zapoznania się z ofertą Centrum Tradycji Mleczarstwa – Muzeum Mleka adresowaną do placówek kulturalno–oświatowych.

Podstawowym naszym walorem jest nowoczesna forma przekazu, dostosowana do wymogów dzisiejszego społeczeństwa, jak i niestandardowe podejście do tematyki mleka, którą prezentujemy. Dzięki temu bez względu na wiek, każdy znajdzie tu coś, co go zainteresuje, pobudzi jego zmysły i pozostawi miłe wrażenie. CTM–MM stanowczo różni się od innych tego typu obiektów w regionie i nie tylko. Nasz obiekt jest nowoczesny, multimedialny oraz atrakcyjny. Ekspozycja opiera się na interakcji z odwiedzającymi. Ma charakter znacznie odbiegający od naszego wyobrażenia o tradycyjnym muzeum, jako o miejscu z zakurzonymi gablotami. Całość podzielona jest na konkretne strefy, które w sposób narracyjny „opowiadają” o mleku oraz tradycji jego przetwórstwa.

Myślą przewodnią scenariusza wystawy jest nauka poprzez zabawę, która jest najbardziej naturalnym sposobem przyswajania wiedzy. Najmłodszy mają możliwość skorzystania z wielu przygotowanych specjalnie dla nich atrakcji w postaci interaktywnych elementów ekspozycji. Przykładem może być tu m.in. symulacja dojenia krowy. Dużo radości dają także ekrany dotykowe z różnymi aplikacjami, dzięki którym nawet najmłodszy zwiedzający poprzez zabawę uczy się wielu ciekawostek. Na koniec zwiedzania na spostrzegawczych czeka quiz, a poprawne jego rozwiązanie gwarantuje drobny upominek.

Dodatkowo wizyta w naszym Muzeum może stać się dla Państwa narzędziem wspomagającym proces dydaktyczny oraz stanowić uzupełnienie materiału szkolnego w zakresie m.in. przyrody, fizyki, chemii, historii czy sztuki. To wszystko sprawia, że wizyta w Muzeum może być nie tylko przyjemnie, ale również wartościowo spędzonym czasem.

Może się również zdarzyć, że najmłodszych zwiedzających przywita nasza maskotka Krówka Matylda, z którą grupa zrobi pamiątkowe zdjęcie. Zachęcamy również zwiedzających do udziału w warsztatach edukacyjno–plastycznych, odbywających się w sali konferencyjnej na piętrze naszego obiektu, których ofertę przesyłamy w załączeniu. Sala ta może być również wykorzystana przez Państwa w inny, wcześniej ustalony sposób.

Muuuuusicie nas odwiedzić ☺

Serdecznie zapraszamy



WARSZTATY EDUKACYJNO – PLASTYCZNE

Prezentowana poniżej oferta warsztatów powstała z myślą o grupach zorganizowanych, odwiedzających nasze Muzeum. Serdecznie zapraszamy dzieci z oddziałów przedszkolnych oraz uczniów szkół podstawowych na interaktywne zwiedzanie połączone z warsztatami edukacyjno-plastycznymi.

Zajęcia są dostosowane do możliwości poznawczych i zainteresowań dzieci i młodzieży. Mają służyć pomocą w poszerzaniu wiedzy, umiejętności manualnych oraz rozwijaniu wrażliwości na świat kultury i sztuki. Chcielibyśmy, aby inspirowały do twórczej aktywności i rozwoju własnych pasji oraz zainteresowań. Ponadto warsztaty stwarzają okazję do wzajemnej integracji i przyjemnego spędzenia wolnego czasu. Przygotowane przez nas warsztaty charakteryzuje angażowanie uczestników do aktywności, działań twórczych oraz nauka poprzez zabawę.

Mamy nadzieję, że przedstawiona przez nas oferta warsztatów edukacyjno-plastycznych zainteresuje Państwa, i dzięki temu będziemy mieli okazję spotkać się w naszym Muzeum.

W swojej ofercie proponujemy warsztaty w cenie 7,00 zł/osoba (jeśli nie zwiedzamy Muzeum). Jeżeli zdecydują się Państwo na połączenie warsztatów ze zwiedzaniem Muzeum i zakup biletu wstępu na salę ekspozycyjną cena warsztatów wynosi 5,00 zł/osoba.

Przykładowe tematy warsztatów dla przedszkolaków oraz uczniów klas I–III:

- **Wiejska zagroda** –korzystając z talerzy papierowych, które z założenia nie są wykorzystywane w plastyce, stworzymy nietuzinkowe prace, mianowicie zwierzątka żyjące w wiejskiej zagrodzie (czynności: odrysowywanie, wycinanie, wydzieranie, klejenie);
- **Stworki z recyklingu** – każde dziecko będzie miało możliwość wykonania swojego własnego i wyjątkowego stworka ze styropianowego pudełka, któremu dodatkowo można nadać jakąś funkcję, np. stworka na spinki do włosów, bądź na resoraki (czynności: wycinanie, klejenie, malowanie farbami);
- **Tęczowy wir mleczny** – malowanie po mleku kolorowymi barwnikami połączone z eksperymentem, podczas którego tworzy się barwny wir mleczny - jest nie lada zaskoczeniem dla każdego uczestnika (czynności: zakraplanie barwnika, malowanie patyczkiem);
- **Krówka na łące** – wykonana z rolki po papierze toaletowym, dla której dziecko dodatkowo projektuje przestrzeń pełną barwnych kwiatów (czynności: wydzieranie, klejenie, malowanie farbą, skręcanie bibuły);
- **Zakładka do książki** – miłośnicy książek będą mogli wykonać własnoręcznie swój niepowtarzalny model zakładki korzystając z różnych metod/technik; do wyboru są:
 - zakładka do książki malowana farbą akrylową - zadaniem dziecka jest zaprojektowanie wzoru, bądź posłużenie się już istniejącym, następnie naniesienie go na zakładkę ze sklejk i pomalowanie farbami (czynności: szkicowanie, malowanie);
 - zakładka do książki wykonana metodą scrapbooking – uczestnicy stworzą swój oryginalny wzór zakładki, którą następnie ozdobią ręcznie za pomocą różnych materiałów (czynności: wycinanie, tworzenie kompozycji z elementów dekoracyjnych, klejenie);



- **Kukielki ludowe** – uczestnicy warsztatów wykonują lalki na drewnianych łyżkach wykorzystując przy tym różne materiały plastyczne i zdobnicze (czynności: tworzenie kompozycji związanej z tematem, wycinanie, klejenie);
- **Brelok filcowy** – to świetny gadżet, który może mieć kilka zastosowań: jako brelok do kluczy, bądź jako zawieszka ozdobna do plecaka lub piórnika (czynności: odrysowywanie, wycinanie, klejenie).

Przykładowe tematy warsztatów dla uczniów klas IV–VIII:

- **Tęczowy wir mleczny;**
- **Zakładka do książki wykonana metodą scrapbooking;**
- **Kukielki ludowe;**
- **Brelok filcowy wypełniony** – ręcznie szyty (czynności: odrysowywanie, wycinanie, wypełnianie środka, szycie, klejenie);
- **Pirografia** – czyli wypalanie ozdobnych wzorów na krążkach brzozy za pomocą pirografów (ewentualnie dodatkowo pomalowanie farbą akrylową); efektem tych warsztatów mogą być:
 - Drewniane podkładowki pod kubek (czynności: szkicowanie wzoru, wypalanie, ewentualnie malowanie);
 - Ozdoby (czynności: j. w.);
 - Drewniane magnesy (czynności: szkicowanie wzoru, wypalanie, ewentualnie malowanie, przyklejanie magnesu);
- **Drewniane krążki zdobione techniką decoupage** – tworzenie barwnych podkładek pod kubek, magnesów i ozdób (czynności: malowanie, naklejenie wzoru z papieru).

Istnieje również możliwość indywidualnego ustalenia zakresu i tematyki prowadzonych zajęć.

Materiały do warsztatów zapewnia Muzeum Mleka i są one wliczone w cenę prowadzonych zajęć. Wszystkie prace stają się własnością uczestników naszych warsztatów plastycznych. Dodatkowo najmłodszym grupom, które zaangażują się w pracę na zajęciach zostanie wręczony przez Krówkę Matyldę pamiątkowy dyplom.

Wielkość grupy: od 15 do 30 dzieci

Czas trwania warsztatów edukacyjno-plastycznych od 0,5 h do 1,5 h (w zależności od rodzaju zajęć, wieku uczestników i indywidualnych ustaleń).

Warsztaty odbywają się w terminie i godzinach ustalonych po wcześniejszej rezerwacji telefonicznej lub mailowej. Zamawiając warsztaty, prosimy o przygotowanie następujących informacji:

1. Termin planowanej wizyty
2. Wybrany temat zajęć
3. Wiek uczestników i wielkość grupy
4. Dane kontaktowe nauczyciela zamawiającego warsztaty.



WARSZTATY SENSORYCZNO – PLASTYCZNE DLA DZIECI ZE SPECJALNYMI POTRZEBAMI EDUKACYJNYMI

Krówka Matylda z Centrum Tradycji Mleczarstwa – Muzeum Mleka w Grajewie serdecznie zaprasza dzieci ze specyficznymi potrzebami edukacyjnymi na interaktywne zwiedzanie połączone z warsztatami sensoryczno-plastycznymi.

Zajęcia zabawowo-sensoryczne, bądź pokazy skierowane są do dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, opcjonalnie również starszych. Celem warsztatów jest szukanie porozumienia z dziećmi z niepełnosprawnościami wszystkimi możliwymi kanałami komunikacji, w tym przypadku za pomocą zmysłów. Warsztaty są dodatkową atrakcją Muzeum, występującą w formie zabawy połączonej z usprawnianiem manualnym, czuciowym i kojarzeniowym. Udział w zajęciach jest także okazją do wzajemnej integracji i formą przyjemnego spędzenia wolnego czasu. Przygotowane przez nas zajęcia charakteryzuje zaangażowanie najmłodszych uczestników do aktywności, wyrażania własnych emocji i nauka poprzez zabawę.

Co się wydarzy podczas warsztatów:

1. Nie będziemy się martwić brudną rączką, bądź ubraniem.
2. Dzieci będą świetnie się bawić.
3. Będziemy pobudzać maluchy do rozwoju poprzez zmysły i sensoryczną zabawę.

W swojej ofercie proponujemy warsztaty w cenie 7,00 zł/osoba (jeśli nie zwiedzamy Muzeum). Jeżeli zdecydują się Państwo na połączenie warsztatów ze zwiedzaniem Muzeum i zakup biletu wstępu na salę ekspozycyjną cena warsztatów wynosi 5,00 zł/osoba.

Przykładowe tematy warsztatów:

- ***Eksperymenty pokazowe z udziałem widza***
Zachęcamy do udziału w kolorowych eksperymentach, związanych z wodą, cieczami o różnej gęstości, kolorowymi barwnikami spożywczymi. Dostarczą one nie tylko niezapomnianych wrażeń wizualnych, ale również zaangażują do udziału w ich realizacji widza, co może okazać się fascynującą przygodą.
- ***Zabawy i zabawki sensoryczne:***
 - *Żelowe woreczki sensoryczne* – dzieci wykonają własnoręcznie zabawkę, która pozwoli im ćwiczyć motorykę małą za pomocą prostych zadań. Same zdecydują, jakie drobne, kolorowe przedmioty mają się znaleźć w ich woreczku (czynności: rysowanie na woreczku, napełnienie woreczka żelom, wrzucenie drobnych przedmiotów, wykonywanie ćwiczeń);
 - *Zabawa oddechowa z wykorzystaniem woreczka strunowego* – uczestnik warsztatów wykona swoją zabawkę logopedyczną, która posłuży mu do ćwiczenia oddechu oraz dodatkowo stworzy bajkowy, ruchomy obraz za pomocą wznoszących się i wirujących kółeczek (czynności: odrysowywanie, przygotowanie i umieszczenie materiału w woreczku, zrobienie otworów w woreczku, zabawa z dmuchaniem przez słomkę);
 - *Malowanie obrazków przez folię* – inna niż zwykle metoda malowania farbą, niby na papierze, ale przez folię stretch. Nowa metoda jest przyjemna dla rąk, zaś obrazki są zachwycające (czynności: nałożenie kleksów na papier, przyłożenie folii, rozciąganie farby palcami – malowanie).



- **„Malowanie czym i gdzie popadnie”:**
 - Abstrakcje malowane kulką – to ciekawa technika, która daje dużo frajdy oraz doskonali koordynację wzrokowo – ruchową i twórczą wyobraźnię. Kolaże wykonane w kartonowych pokrywkach od pudełek za pomocą kulek pomalowanych farbami, które następnie wprawia się w ruch, przykuwają uwagę i cieszą oko (czynności: wrzucenie kulki zanurzonej w farbie do pudełka i poruszanie pokrywką);
 - Zabawa pieczętkami – stemplowanie daje możliwość tworzenia oryginalnych prac. Czynność polega na wypełnianiu odrysowanego, bądź przyklejonego szkicu pieczętkami z różnych tworzyw, np.: patyczków higienicznych, korków plastikowych, gąbki, słomki, folii bąbelkowej (czynności: stemplowanie, malowanie, klejenie);
 - Tęczowy wir mleczny – malowanie po mleku kolorowymi barwnikami połączone z eksperymentem, podczas którego tworzy się barwny wir mleczny (czynności: zakraplanie barwnika za pomocą pipety, malowanie patyczkiem);
 - Rysowanie na papierze ściernym – drobnoziarnisty papier ścierny to doskonały podkład rysunkowy, na którym najlepiej rysuje się kredkami świecowymi. Papier występuje w kilku kolorach, więc można dobrać odpowiednie tło do tematu rysunku (czynności: rysowanie);
 - Kolaż płaski – kreatywna technika, polegająca na naklejaniu różnego rodzaju materiałów, tkanin na papier (czynności: wybór materiałów zdobniczych, klejenie);
 - Malowanie puchnącymi farbami – ich głównym składnikiem jest pianka do golenia, gęste farby nanoszone na kartkę palcami pozwalają wyczuć fakturę obrazu oraz kontrolować efekt pracy (czynności: malowanie);
 - Malowanie farbami zapachowymi – dziecko czuje to co maluje wszystkimi zmysłami (czynności: malowanie);
 - Malowanie wypukłego konturu – dzieci wypełniają wyklejony sznurkiem obrys przedmiotu za pomocą farby, bądź kredki (czynności: malowanie).

Istnieje również możliwość indywidualnego ustalenia zakresu i tematyki prowadzonych zajęć.

Materiały do warsztatów zapewnia Muzeum Mleka i są one wliczone w cenę prowadzonych zajęć. Wszystkie prace stają się własnością uczestników naszych warsztatów plastycznych. Dodatkowo każdej grupie, która zaangażuje się w pracę na zajęciach zostanie wręczony przez Krówkę Matyldę pamiątkowy dyplom.

Wielkość grupy: od 10 do 15 dzieci

Czas trwania warsztatów edukacyjno–plastycznych ok 1 h (w zależności rodzaju zajęć, wieku uczestników i indywidualnych ustaleń).

Warsztaty odbywają się w terminie i godzinach ustalonych po wcześniejszej rezerwacji telefonicznej lub mailowej. Zamawiając warsztaty, prosimy o przygotowanie następujących informacji:

1. Termin planowanej wizyty
2. Wybrany temat zajęć
3. Wiek uczestników i wielkość grupy



Centrum Tradycji Mleczarstwa
- Muzeum Mleka w Grajewie

4. Dane kontaktowe nauczyciela zamawiającego warsztaty.



Centrum Tradycji Mleczarstwa
- Muzeum Mleka w Grajewie

CENNIK WSTĘPU

DO CENTRUM TRADYCJI MLECZARSTWA - MUZEUM MLEKA W GRAJEWIE

Bilet normalny	- 16 zł / os.
Bilet ulgowy	- 12 zł / os.
Bilet rodzinny (max. 2 dorosłych + 2 dzieci)	- 45 zł
Bilet grupowy (> 10 os.)*	- 11 zł / os.
Bilet grupowy (> 50 os.)**	- 9 zł / os.
Bilet – karta dużej rodziny	- 50% biletu normalnego
Bilet – karta seniora	- 50% biletu normalnego

* Bilet grupowy dotyczy wyłącznie grup zorganizowanych (min. 10 osób) po wcześniejszym uzgodnieniu

** Bilet grupowy dotyczy wyłącznie grup zorganizowanych (min. 50 osób) po wcześniejszym uzgodnieniu



WYNAJEM SAL KONFERENCYJNYCH

Centrum Tradycji Mleczarstwa Muzeum Mleka oferuje Państwu dwie sale konferencyjne, mogące sprostać każdej formie szkoleń, konferencji, targów, spotkań informacyjnych czy biznesowych.

Większa z sal o pow. 120 m² posiada dźwiękoszczelną ścianę umożliwiającą w razie potrzeby jej podział na dwie części o pow. 80m²i 40m².Mniejsza z sal o pow. 55 m²również posiada dźwiękoszczelną ścianę umożliwiającą w razie potrzeby jej podział na dwie części o pow. 29m²i 26m².

Nasze Muzeum jest obiektem w pełni przystosowanym dla osób niepełnosprawnych. Dysponujemy również dużym parkingiem dla gości.

W zależności od Państwa potrzeb stoły i krzesła na sali mogą być ustawione w różnych konfiguracjach.

Najczęstszymi ustawieniami są :

- układ kinowy
- szkolny
- bankietowy
- w podkowę

Nasze sale konferencyjne wyposażone są w:

- klimatyzację,
- bezprzewodowyinternet,
- projektor multimedialny z ekranem,
- tablicę suchościeralną,
- flipchart,
- mównicę,
- nagłośnienie*

Cennik:

Sala konferencyjna duża – 80,00 zł/h (netto)

Sala konferencyjna mała – 40,00 zł/h (netto)

Nagłośnienie – 50,00 zł/h (netto)

* nagłośnienie płatne dodatkowo

